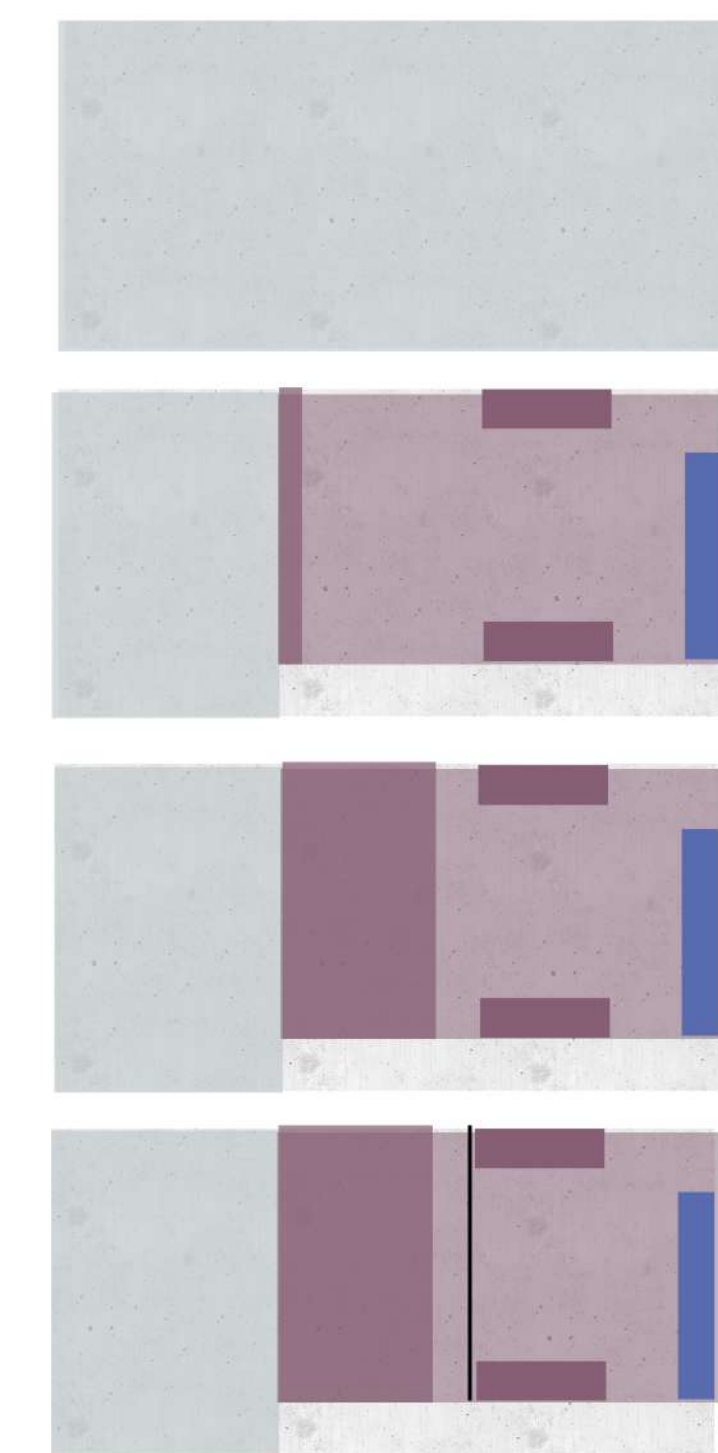




Търсени са максимално гъвкави пространства, които лесно да се модифицират и да осигуряват разнообразни функции. Използвани са преместваеми стени, прибиращи се трибуни, експозиционното пространство е свързано с входното и с търговската зона. Предвидени са множество зони за почивка и срещи. Дадена е възможност голямата зала да бъде изцяло отворена в моментите, в които няма изяви. Идеята е да се оформи система от многофункционални пространства, тясно свързани помежду си, даващи много възможности на посетителите, което да превърне мястото в културен и социален център, събиращ множество различни групи.



We sought spaces with maximum flexibility, easily transformed and covering different functions. Retractable walls and tribunes are used for the multifunctional hall. The exposition space is linked to the entrance and the shop. Several indoor and outdoor public areas are provided. The great hall could be entirely open in case there aren't performances. The goal is to form a system of multifunctional spaces, closely bonded to each other giving visitors various opportunities which is supposed to turn the place into a cultural and social hub gathering a number of different groups.



- Схема I**
Входното пространство, експозиционната и търговска зала оформят свободен и отворен обем заедно с многофункционалната зала.
The entrance hall, exposition and comercial area together with the multipurpose hall are forming a free and open space.
- Схема II**
Събиращи се седалки в многофункционалната зала позволяват по - голяма сцена.
The retractable seats in the multifunctional hall are providing more space for the stage.
- Схема III**
Оптимално използване на пространството при големи събития. Прибиращи се трибуни предоставят 290 места за зрители.
Optimal use of the space for big events. The retractable tribunes are providing the audience 290 seats.
- Схема IV**
Прибиращата се стена дава възможност залата да бъде разделена при репетиции.
The foldable wall can be used to separate the great hall for rehearsals.

